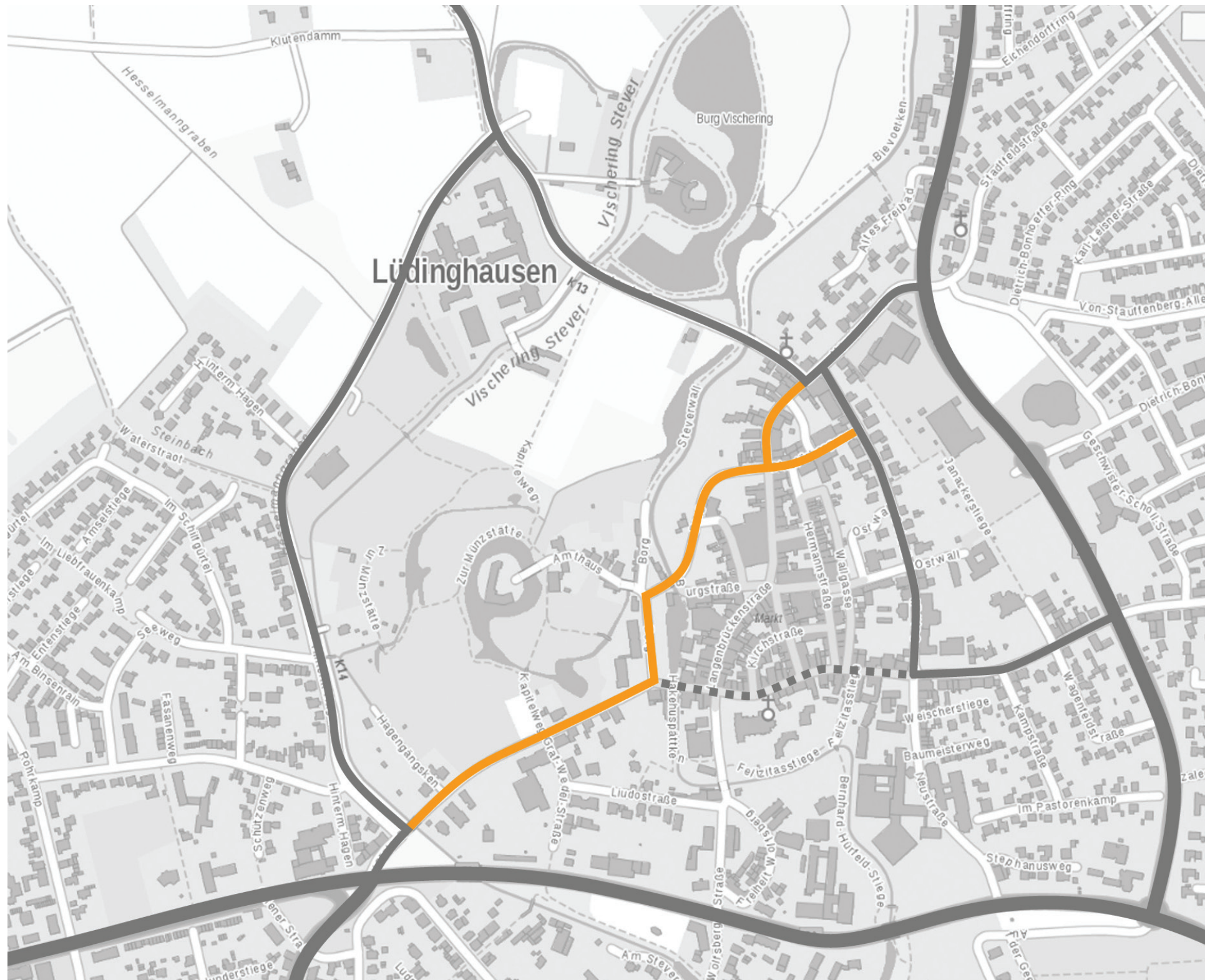


Umgestaltung der Straße Borg - Entwurfsstand 31.01.2019



Umgestaltung der Straße Borg



Aufgabenstellung

- > Aufwertung Straßenraum
- > Verkehrsreduzierung /
 - Beruhigung
- > Verknüpfung
,StadtLandschaft - Innenstadt‘

Umgestaltung der Straße Borg

Bestandsfotos



Aufwertung Straßenraum



Gebäudestruktur

- > Lage am Rand der Innenstadt
- > Rückseiten
- > fehlende Raumkanten

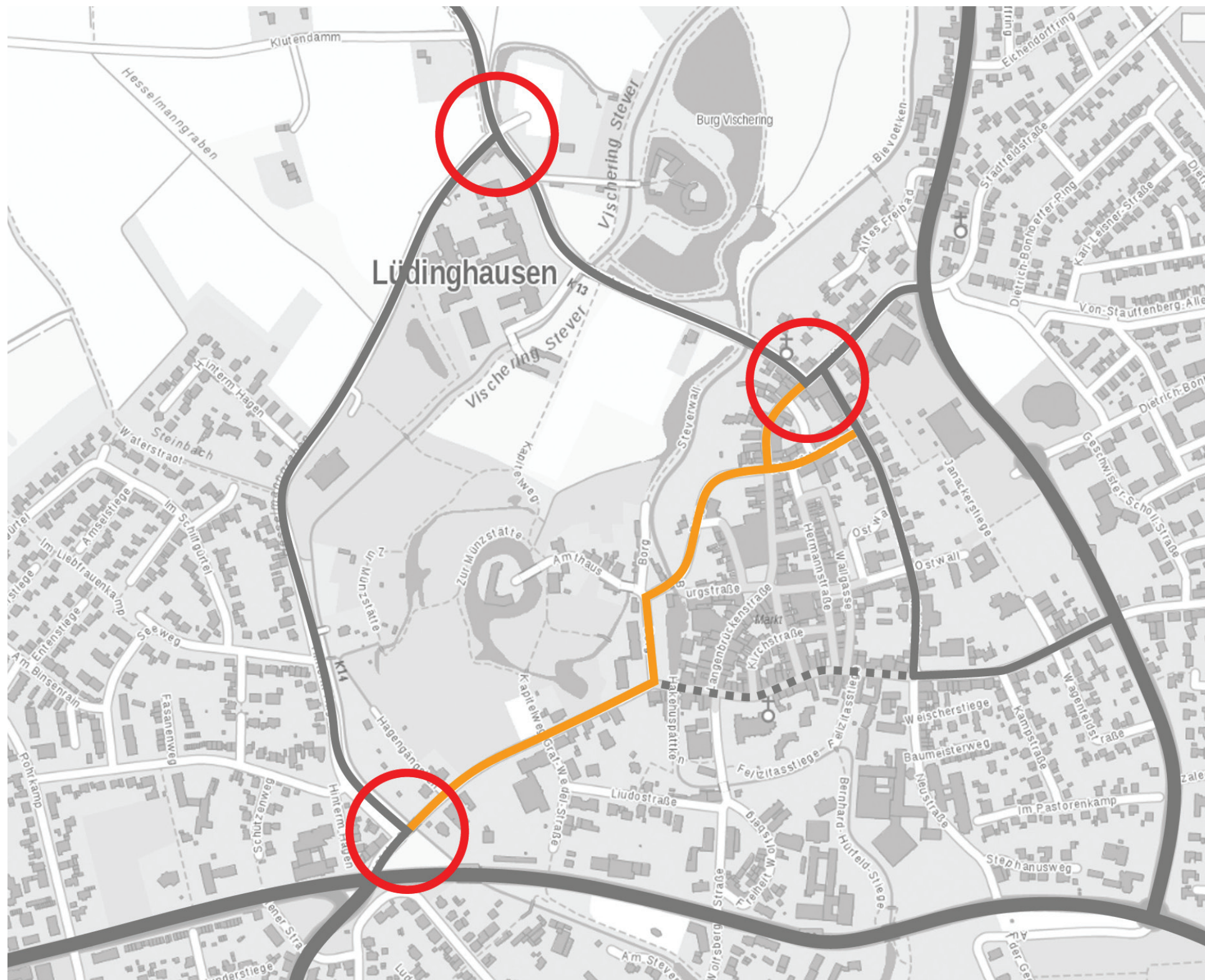
Parkflächen

- > ungeordnete Situation
- > Suchverkehre

Fuß- und Radwege

- > Einbauten und Unterbrechung

Verkehrsreduzierung



Verkehrskonzept

- > Verkehre umleiten
- > übergeordnete Anknüpfungspunkte

Verkehrsberuhigung

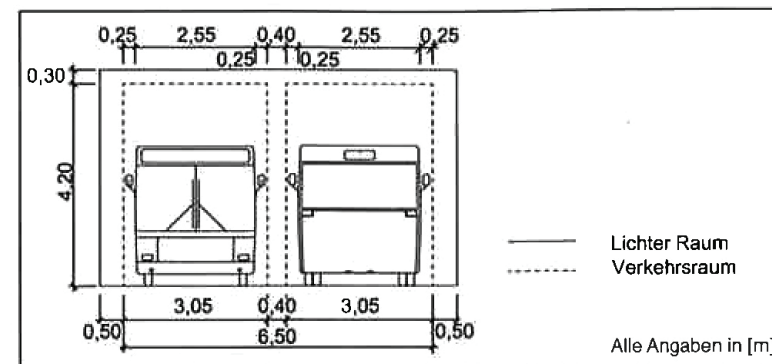
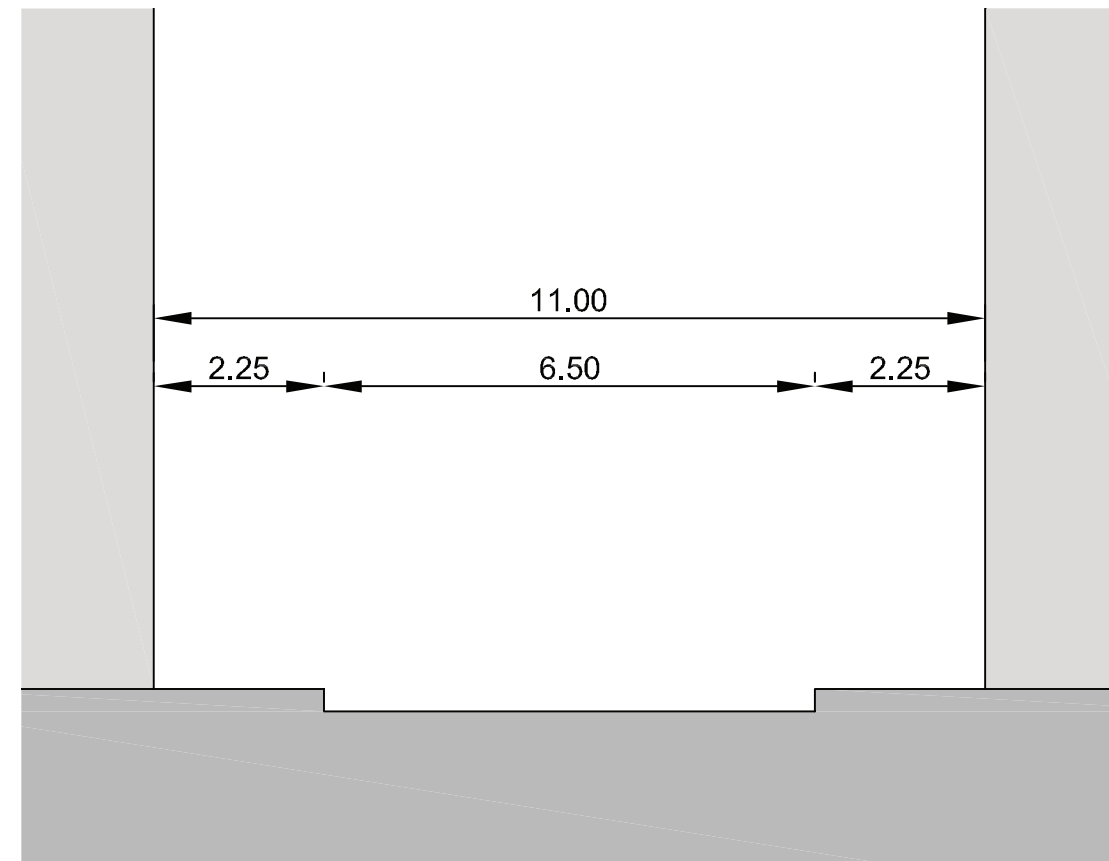
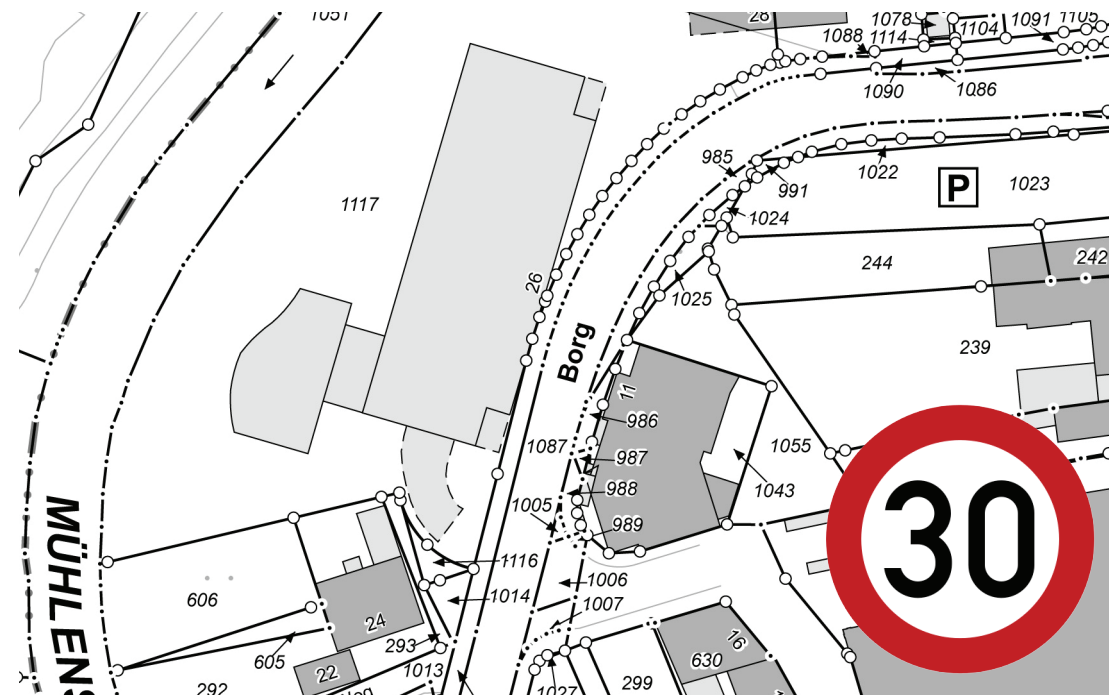


Bild 15: Grundmaße für Verkehrsräume und lichte Räume von Linienbussen mit maximaler Fahrzeugbreite (W = 2,55 m)

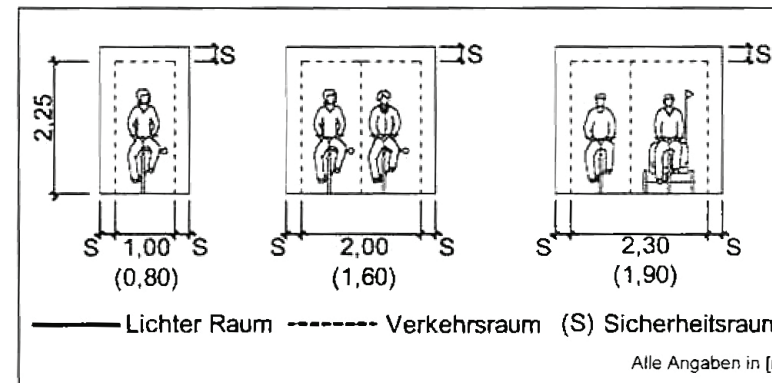


Bild 19: Grundmaße für die Verkehrsräume und lichten Räume des Radverkehrs (Klammerwerte bei beengten Verhältnissen)

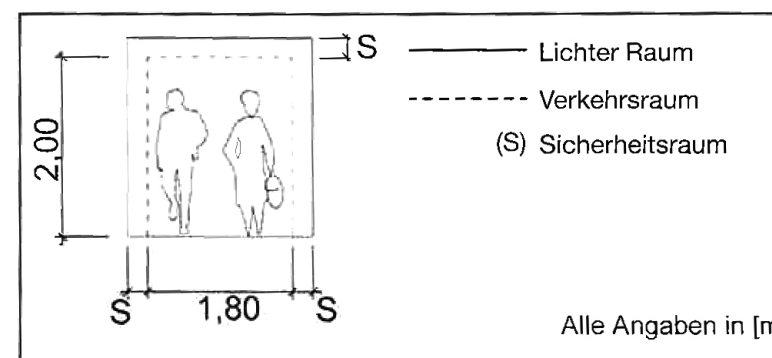


Bild 20: Grundmaße für Verkehrsräume und lichte Räume des Fußgängerverkehrs

Bestehende Situation

- > Geschwindigkeitsbegrenzung
- > kurviger Straßenverlauf
- > viele Einmündungen
- > enger Straßenquerschnitt

Schlussfolgerungen

- > verkehrsrechtliche Möglichkeiten werden geprüft
- > keine Verengungen
- > keine Reduzierung der Spurbreiten
- > keine Bepflanzung

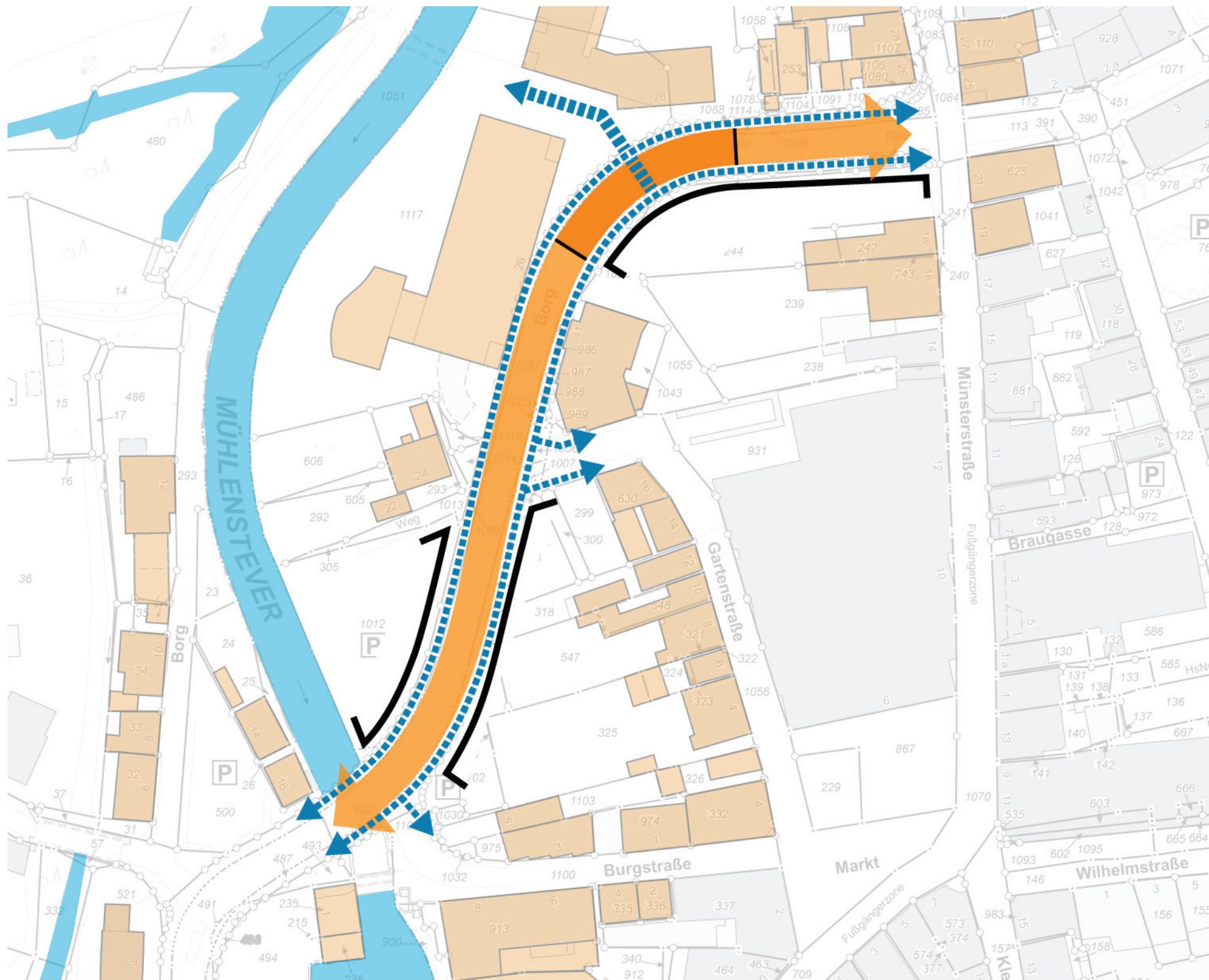
Verknüpfung ‚StadtLandschaft - Innenstadt‘



Verknüpfungspunkte

- > Charaktere der Straßenräume
- > versetzte Einmündungen
- > Straße Borg als ‚Verteiler‘

Maßnahmenplan



Plangrundlage: Liegenschaftskarte

Übergeordnete Maßnahmen

- > Verkehrs- & Parkkonzept
- > Verknüpfungspunkte gestalten

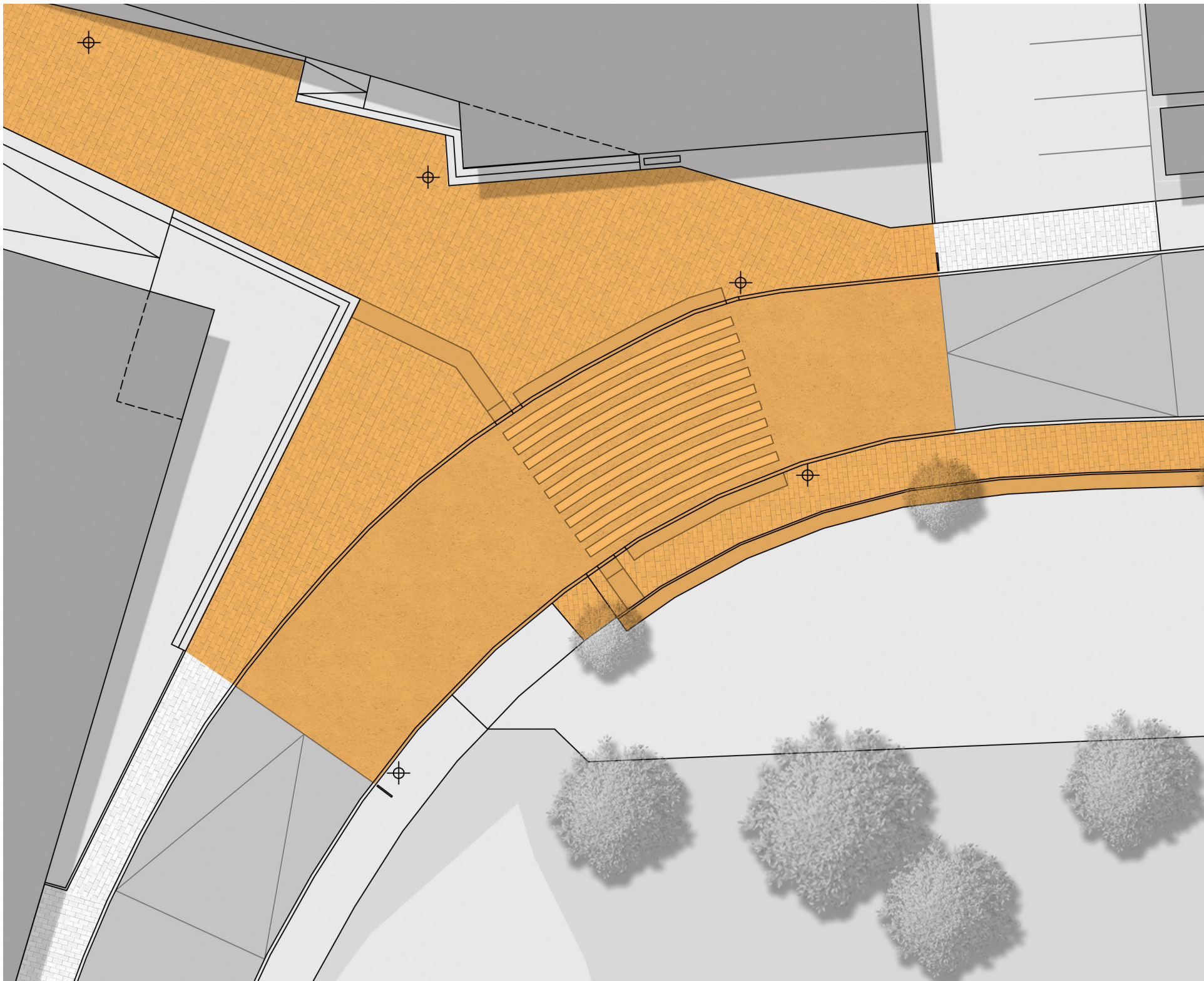
Maßnahmen ‚Straße Borg‘

- > Städtebauliche Entwicklung
- > Verkehrsberuhigung
- > Radverkehr stärken
- > durchgehende Fußwege
- > Querung ‚Hotel Steverbett‘

Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



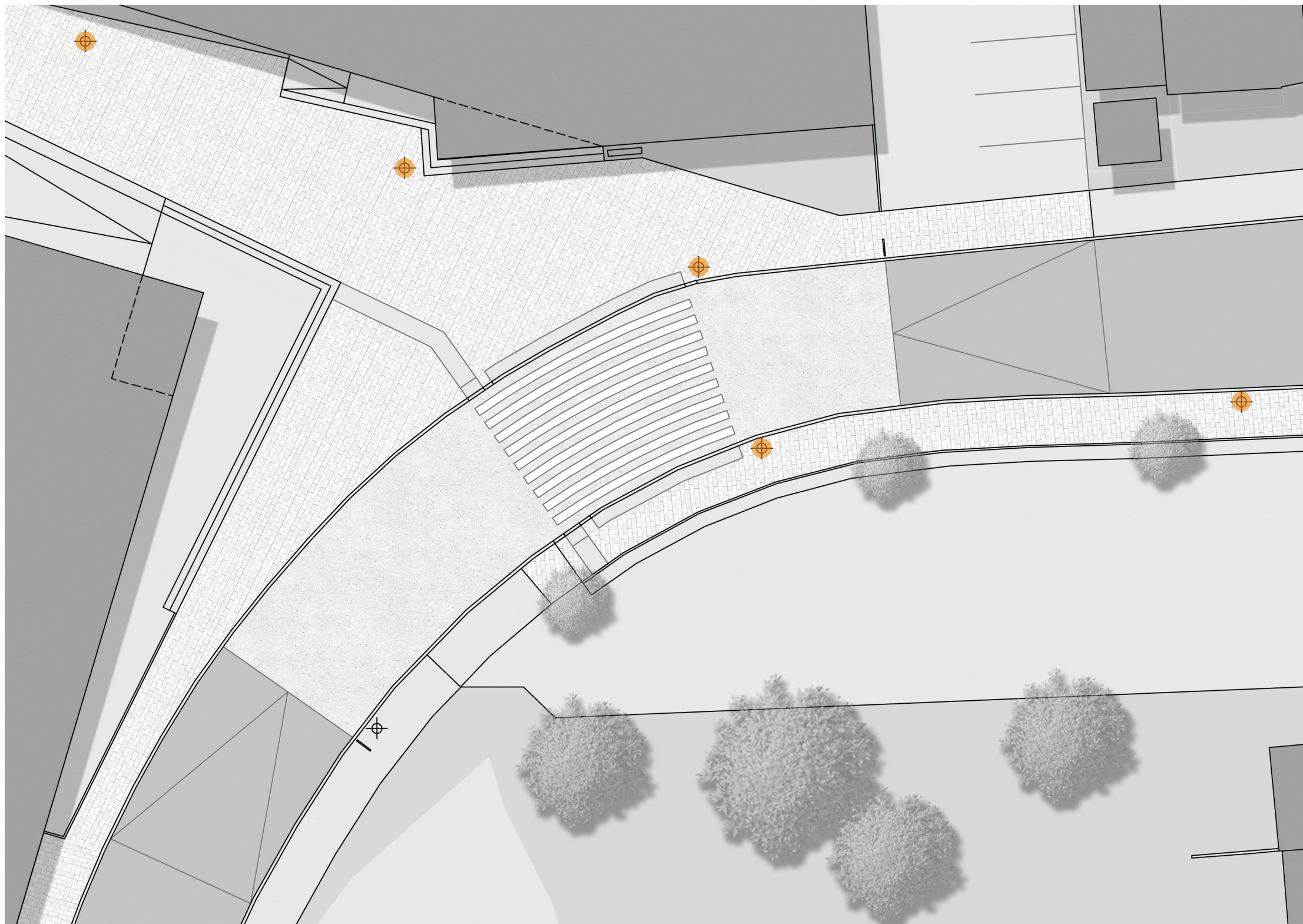
Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Verbindung

- > Raumsequenz
- > breite Bewegungsflächen
- > niveaugleicher Übergang
- > einheitliches Material /
Farblichkeit

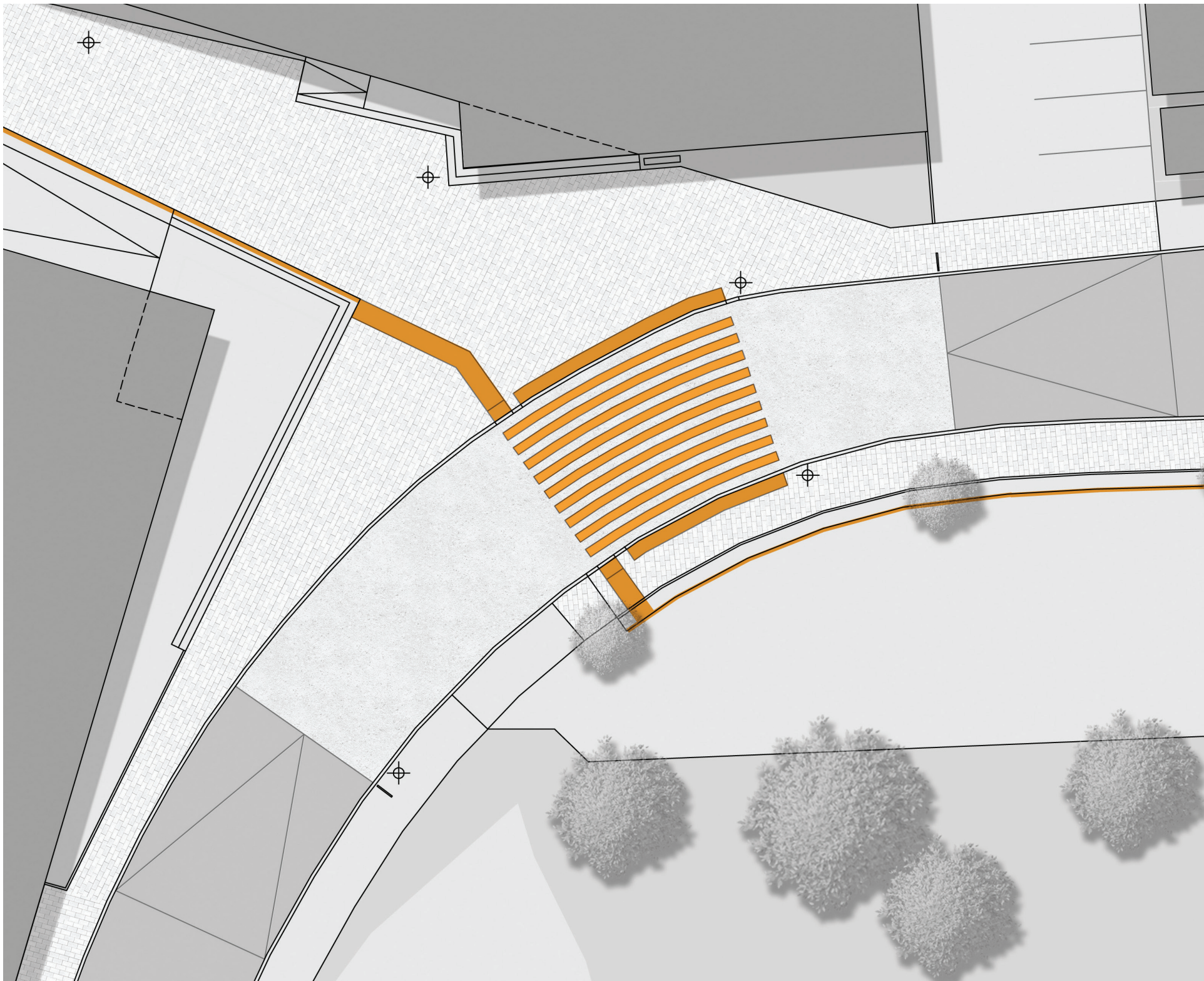
Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Beleuchtung

- > durchgängiges Lichtband ‚StadtLandschaft‘ - Innenstadt
- > gleiches Leuchtenmodell

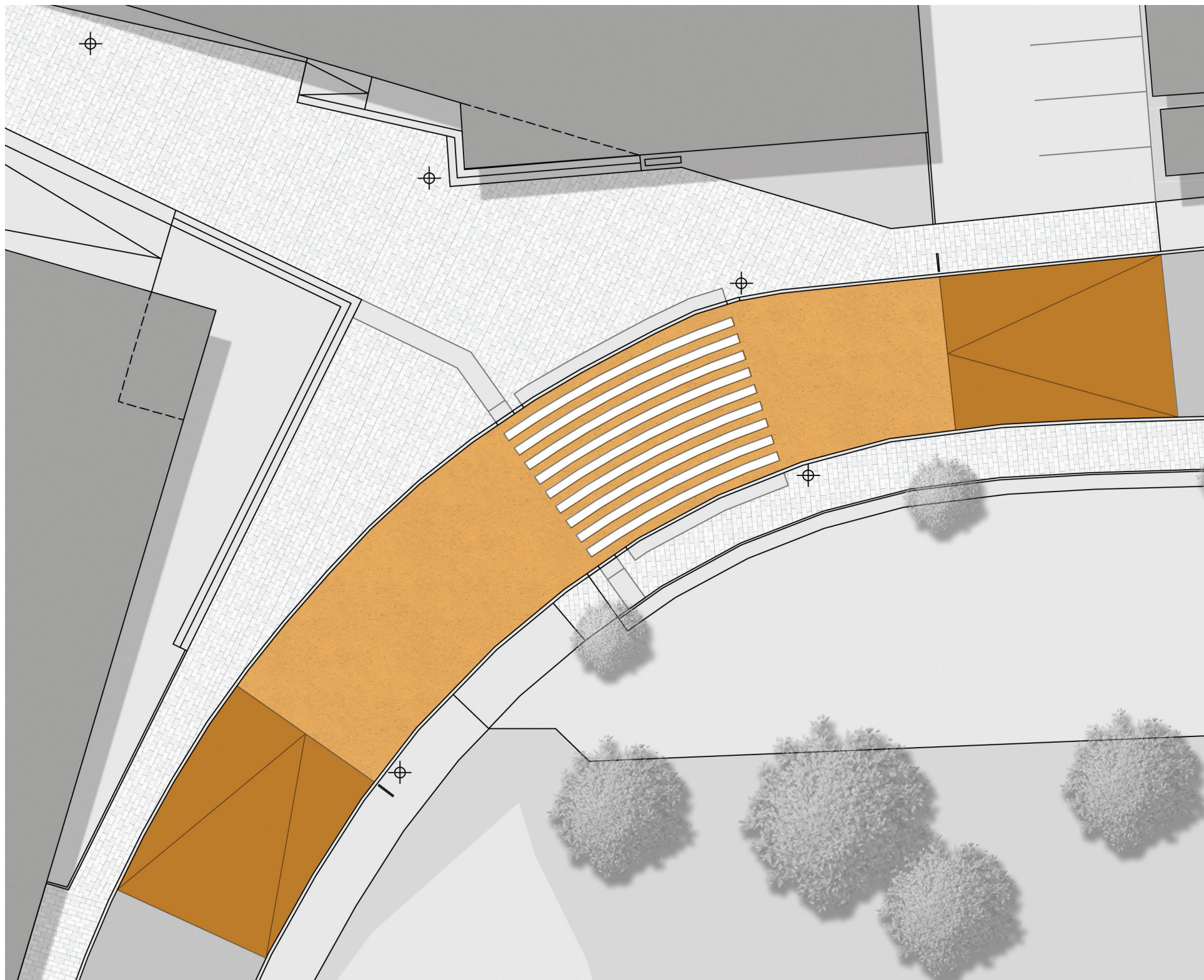
Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Barrierefreiheit

- > niveaugleicher Übergang
- > Leitsystem
 - bestehende Kanten
 - Aufmerksamkeitsstreifen
 - nach Leitfaden Straßen.NRW
- > Fußgängerüberweg

Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Verkehrsberuhigung

> Anrampung

> Fußgängerüberweg

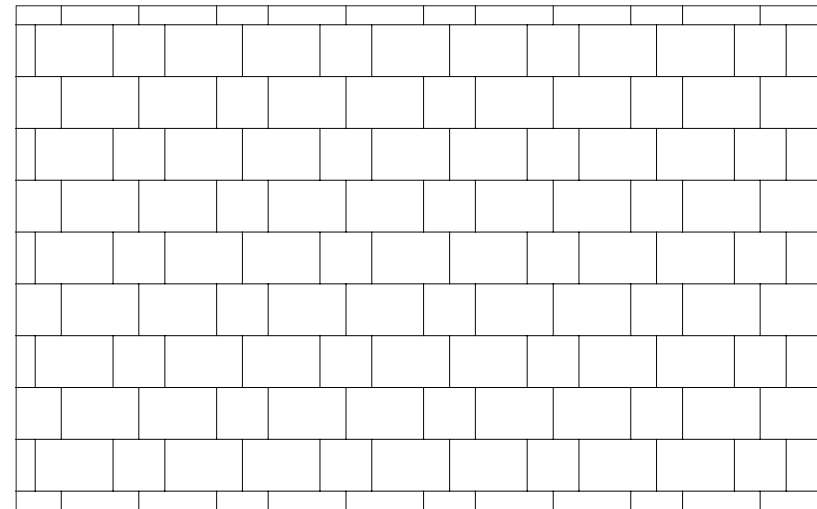
Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Material Gehwegflächen

Pflasterstein

- > einheitliche Materialität und Farblichkeit
- > vorhandener Pflasterbelag zwischen den beiden Neubauten als Ausgangspunkt
- > Klostermann: Viaston ferro
24/16/8 und 16/16/8
Sandstein-Gelb-Braun



Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Material Fahrbahn

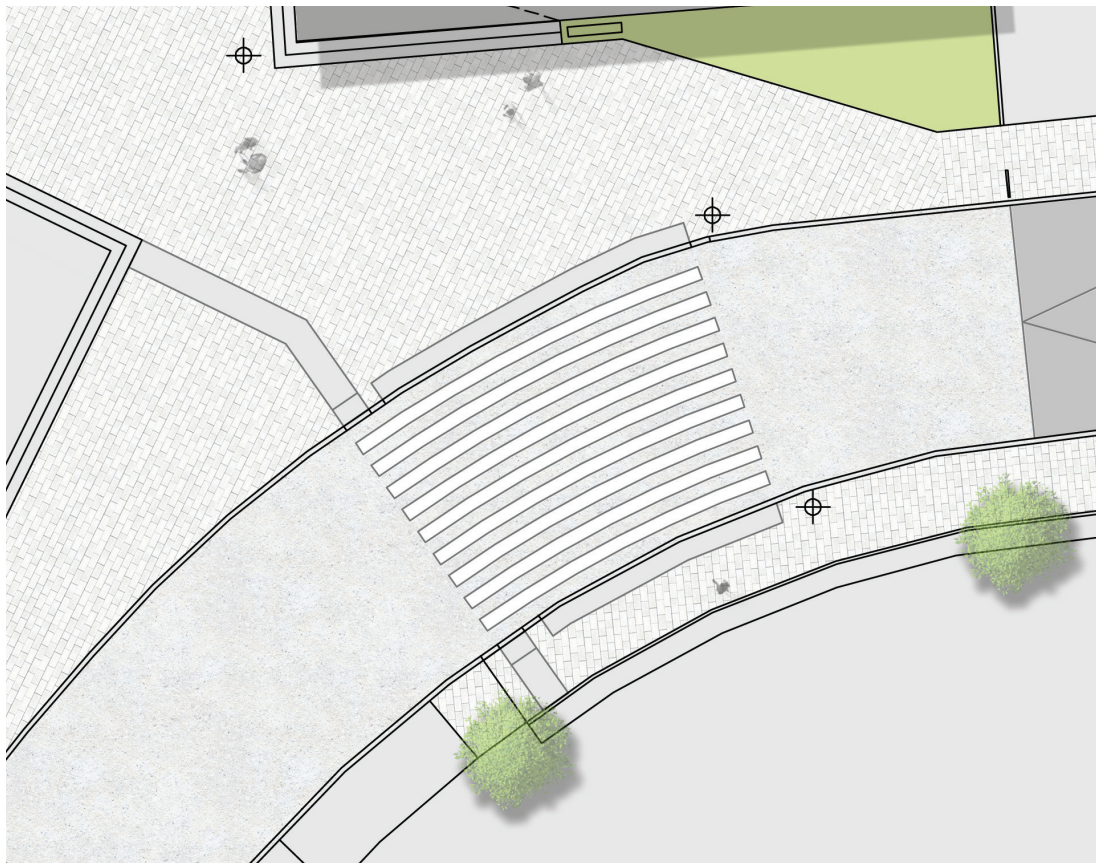
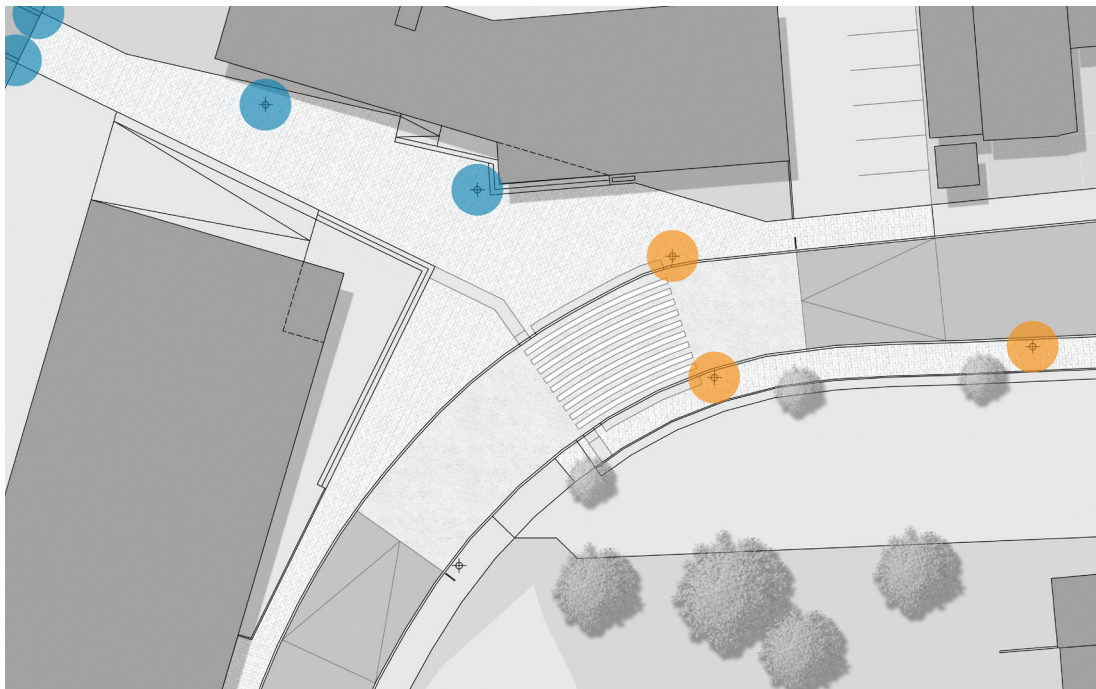
Halbstarre Deckschicht

> kombinieren die fugenlose Bauweise von Asphalt mit der höheren Steifigkeit hydraulischer Baustoffe; d.h. bei im Vergleich zu Beton geringeren Einbaudicken halten sie höheren Punktlasten stand als Asphalttschichten

> hohlraumreiches Traggerüst aus Asphalt und spezieller Fließmörtel ergeben im Verbund die Halbstarre Deckschicht

> anpassen der Farbigkeit durch Zusätze im Mörtel möglich

Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Material Beleuchtung

- > Leuchtenmodell wie in der ‚StadtLandschaft‘ und zwischen den beiden Neubauten
- > we-ef: ZFT434 LED mit 9 LED Masthöhe 4,50 einschl. Aufsatz pulverbeschichtet, RAL 7043
- > Ausleuchtung Zebrastreifen abstimmen



Entwurf - Querung ‚Hotel Steverbett‘



Umgestaltung Straße Borg

Übergeordnete Maßnahmen

> Verkehrskonzept inkl. Parkkonzept

Verkehrsreduzierung / -Beruhigung, Parkflächen ordnen

> Verknüpfungspunkte gestalten

Priorität: Anschluss an die Stadtlandschaft

Maßnahmen ‚Straße Borg‘

> Städtebauliche Entwicklung

Raumkanten bilden, Rückseiten vermeiden

> Verkehrsberuhigung

> Radverkehr stärken

> durchgehende Fußwege

> Querung ‚Hotel Steverbett‘

Rad- / Fußwegeverbindung stärken

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

