

2017

Jahresbericht des
Musikschulkreises Lüdinghausen



Musikschulkreis Lüdinghausen
Geschäftsstelle
Freiheit Wolfsberg 2
59348 Lüdinghausen

Telefon: 02591 926-230

Email: info@musikschulkreis.de

ALLGEMEINES | THEMEN AUS DEM VDM / LVDM

Im nordrhein-westfälischen Landesverband der deutschen Musikschulen gab es 2017 eine ganze Reihe von konkreten Maßnahmen, die gesellschaftlichen Entwicklungen der letzten Jahre Rechnung tragen sollten.

Zum einen erhielten viele Musikschulen Unterstützung für ihre Arbeit mit Geflüchteten. Dies schloss finanzielle Hilfen für benötigte Ausstattung aber auch Schulungs- und Beratungsangebote ein. Obwohl das Thema im Musikschulkreis Lüdinghausen nicht so präsent war, konnten landesweit Erfahrungen reifen, die für die zukünftige Musikschularbeit allgemein nutzbar sein werden. Als Beispiele seien hier die Unterstützung des Spracherwerbs und der Ausbau von interkulturellen Kompetenzen genannt.

Als weiteres Thema bekam die Inklusion an Musikschulen durch die Bestellung eines Sprechers im Landesverband besonderes Gewicht. Auch im Musikschulkreis gehen wir offen auf Menschen mit Beeinträchtigungen zu, aufgrund der vergleichsweise niedrigen Fallzahlen jedoch noch ohne ein in den Musikschulalltag integriertes Konzept. In Teilbereichen können wir aber schon auf mehrjährige Erfahrungen zurückblicken. So sehen wir gerade in der Kooperation mit der Maximilian-Kolbe-Schule in Nordkirchen, welche umfassend positiven Auswirkungen angepasste instrumentalpädagogische Unterrichtskonzepte auf die Entwicklung der Teilnehmer haben.

Ein weiteres wichtiges Thema ist die Weiterentwicklung der frühkindlichen musischen Bildung in den Kindertageseinrichtungen. Dort geht das Projekt **KITAUNDMUSIKSCHULE** neue Wege, indem die Musikschulen nicht mehr als reine Dienstleister etwa im Bereich der Musikalischen Früherziehung angesehen werden. Vielmehr wird eine umfassende Integration der musikalischen Bildung in den Alltag der Kita angestrebt. So sollen auch Kinder und Familien einbezogen werden, die nicht Teilnehmer von Kursangeboten sind. Zukunftsweisend ist das Projekt sicherlich auch deshalb, weil es die beiden Fachprofessionen in einen regelmäßigen Austausch bringt und so zu einer vernetzten kommunalen Bildungslandschaft beiträgt. Die stärkere Vernetzung der Bildungsträger sollte auch im Musikschulkreis eine wichtige Rolle spielen. Dazu bedarf es nicht nur regelmäßiger Austausch- und Qualifizierungsformate, sondern auch nachhaltiger Unterstützung etwa durch Schulleitungen und Schulträger. Insbesondere in den Grundschulen ist etwa das JeKits-Projekt nur ein erster Schritt, da der Wissenstransfer zwischen Musikschul- und Grundschulpädagogen dabei noch recht eingeschränkt bleibt. Gerade aber angesichts einer zunehmenden Marginalisierung kultureller Bildung in den Curricula der allgemeinbildenden Schulen sollten der Austausch verstärkt und gemeinsame Ressourcen wirksam genutzt werden.

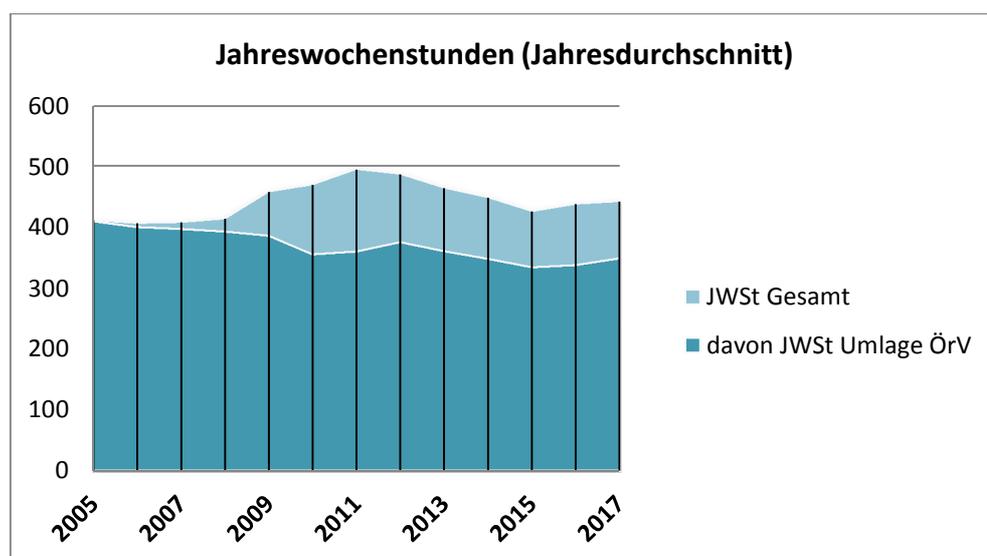
ENTWICKLUNGEN IM MUSIKSCHULKREIS

Im Herbst 2017 konnte auch im Musikschulkreis eine erste Ernte eingebracht werden. Gut eineinhalb Jahre Vorbereitung waren nötig gewesen, um einen ersten Schritt hin zu einer Modernisierung der Musikschulstrukturen tun zu können. So hatte sich gezeigt, dass die bisherige Praxis, die kommunalen Zuschüsse zur Arbeit des Musikschulkreises nur an einer einzigen Kennzahl zu orientieren, den Erfordernissen eines zeitgemäßen Musikschulbetriebs nicht mehr entspricht. Auf der Sitzung des Musikschulausschusses im Oktober wurde beschlossen, künftig auch die Einwohnerzahl der Mitgliedskommunen stärker zu berücksichtigen und so starken Schwankungen im Umlageschlüssel entgegenzuwirken. Von dieser Grundsatzentscheidung ausgehend können nun weitere Überlegungen zu tragfähigen Konzepten für eine „Musikschule der Zukunft“ angestellt werden.

Einen weiteren Schritt in Richtung Zukunft bewegt sich die Musikschule aber schon jetzt. Ebenfalls im Oktober 2017 startete eine erneute Kooperation mit dem Christophorus-Gymnasium. Mit der Übernahme des Kammerorchesters in die pädagogische Verantwortung der Musikschule steht in Werne endlich ein leicht zugängliches Ensembleangebot zur Verfügung, in das auch bisherige „Nicht-Musikschüler“ einsteigen können. Dabei profitiert das Orchester nicht nur von der guten räumlichen und instrumentalen Ausstattung sondern auch durch die personelle Unterstützung der Schule.

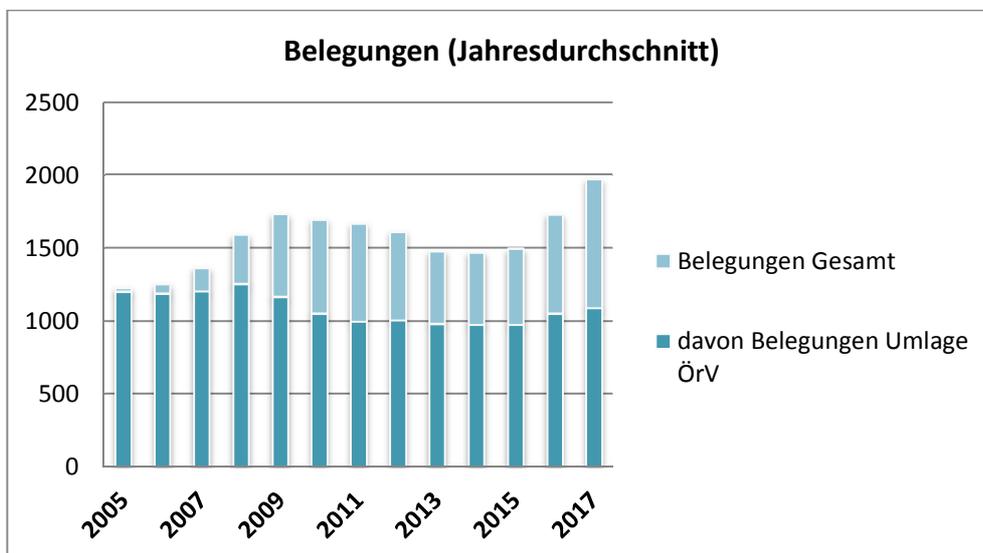
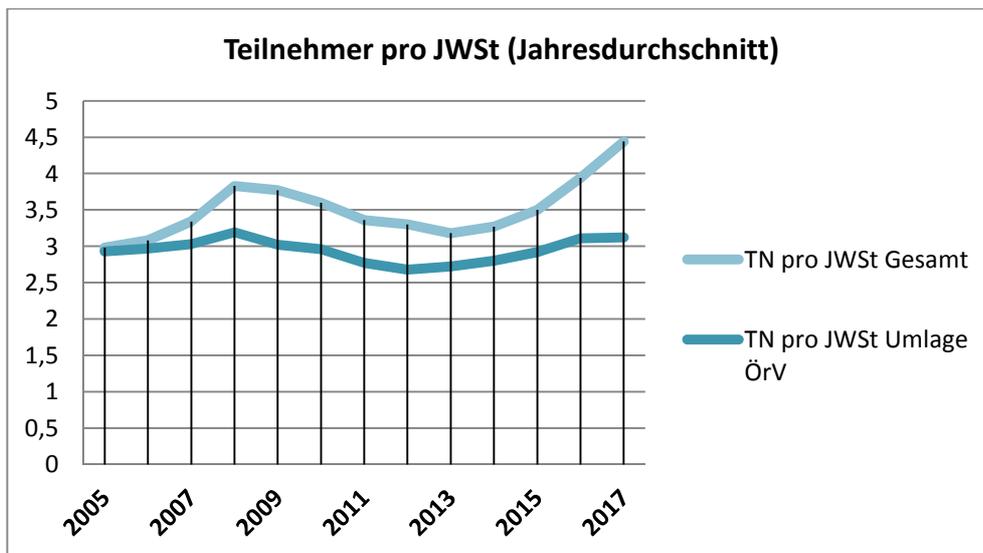
Auch 2017 nahm die Zahl der Jahreswochenstunden weiter zu, sowohl insgesamt, als auch in dem Bereich, der von der Umlage der Anteilskommunen mitfinanziert wird. Im Hinblick auf die Wiedereinführung des G9 wird auch die Musikschularbeit weiter ausgebaut werden müssen. Nicht nur steigt aufgrund der verringerten Zeitkonkurrenz die Attraktivität musischer Bildungsangebote im Nachmittagsbereich, auch wird künftig ein ganzer Schülerjahrgang mehr in das Musikschulleben integriert werden müssen.

Der Musikschulkreis 2017	
Fläche in km ²	430,73
Einwohner (31.12.2016)	97.211
Vor Ort betreute Kunden	2181
Lehrkräfte	45
Unterrichtsstätten vor Ort	37
Kooperationsschulen	12



Die folgenden Grafiken zeigen eine weitere Tendenz, nämlich die vermehrte Bedeutung der Breitenwirkung in der Arbeit des Musikschulkreises. So finden

viele Kontakte mit unseren Musikpädagogen heute in Großgruppen statt, nicht selten auch integriert in den Kontext der allgemeinbildenden Schulen.



Eine Kernaufgabe besteht für die Musikschulen heute darin, diese Erstkontakte in stetige Bildungs- und Ausbildungszusammenhänge überzuleiten. Dass diese Bemühungen im Musikschulkreis gut angenommen werden, zeigt die anhaltende Nachfrage nach Musikunterricht im Anschluss an das JeKits-Projekt. Der klassische Kernbereich wird aber auch weiterhin die tragende Säule der Musikschularbeit sein.

DAS JAHR 2017

PERSONELLE VERÄNDERUNGEN

Im September durften wir Franziska Felce als neue Lehrkraft für Elementare Musikpädagogik begrüßen. Im Dezember wurde unserer langjähriger Mitarbeiter Gerd Löbel im Kreis der Kollegen herzlich in den Ruhestand verabschiedet. Er hat über mehrere Jahrzehnte unter drei Musikschulleitern das Gesicht der Musikschule mitgeprägt und mit eigenen Kompositionen auch

der Unterrichtsliteratur für Gitarre neue Impulse gegeben. Dafür gebührt ihm aufrichtiger Dank!

AKTIVITÄTEN UND VERANSTALTUNGEN

Im Januar war es endlich soweit: Der Anbau am Gymnasium Canisianum erlebte nach langen Vorbereitungen das Richtfest. Im unteren Bereich werden das Jugendsinfonieorchester und andere Ensembles des Musikschulkreises nach mehrjährigem Exil wieder Proben- und Unterrichtsmöglichkeiten in unmittelbarer Nähe der Musikschule finden.



Aber auch das Gymnasium kann sich nun über neue Musikräume freuen.

Zum Ende Januar die jährlichen Regionalwettbewerbe „Jugend Musiziert“ an. Zur Vorbereitung machten die Wettbewerbsteilnehmer den Publikumstest im Rahmen eines Podiumskonzertes in der Stadthalle Olfen. Die großartigen Leistungen gaben einen Vorgeschmack darauf, dass auch in diesem Jahr wieder Preise zu erwarten waren und so kam es auch: Sechsmal durften wir in diesem Jahr zu einem ersten Preis gratulieren.





Viele Kinder, ...



... Eltern, Geschwister und Freunde trafen sich beim JeKits-Tag in Werne. Die Marga-Spiegel-Schule war gut gefüllt und bei den Auftritten der JeKits-Orchester konnten die Teilnehmer zeigen, was sie bereits gelernt hatten. Dann gab es wieder Gelegenheit für alle Interessenten, sich die zur Auswahl stehenden Instrumente noch einmal genau anzusehen. Ab dem Jahr 2018 ist das „alte“ JeKi-Projekt dann endgültig Geschichte. Die neue Konzeption des JeKits legt dann einen größeren Wert auf das gemeinsame Musizieren im JeKits-Orchester. Aufgrund der Projektausdehnung auf das gesamte Landesgebiet ist die Phase des Instrumentalunterrichts dann nur noch einjährig. Gerade genug Zeit, um den Einstieg in das Instrumentalspiel zu schaffen. Mit vielfältigen Nachfolgeangeboten können die jungen Musiker aber spielend den Anschluss an die weitere Entwicklung ihrer Fähigkeiten schaffen.

Für die Fortgeschrittenen steht dann etwa unser Jugendsinfonieorchester offen. Wie schon 1974 erfolgreich bei der deutschen Fußballnationalmannschaft getestet, kam 2017 der „Geist von Malente“ auch den Musikschülern zugute. Das verlängerte Pfingstwochenende verbrachten

wir in einer Jugendherberge am Kellersee. Und so konnten die vielen „Neulinge“ im Orchester ihre Mitspieler etwas näher kennenlernen.



Wurde bei Freizeitaktivitäten wie einer Kanutour oder einer GPS-Ralley noch nach der Orientierung gesucht, so war sie im Probenraum schon bald gefunden.



Ganz nebenbei gelang es auch noch, das Programm für die Neujahrskonzerte 2018 auf die Beine zu stellen.

Die „Königin der Instrumente“ stand im Mittelpunkt des Orgelworkshops in Zusammenarbeit mit Kantor Tobias Leschke. Was genau passiert, wenn man hier drückt und da zieht, konnten die Teilnehmer an gleich zwei Instrumenten erfahren. Tobias Leschke ließ die Besucher auch hinter die Kulissen und in das Innenleben der Orgeln in St. Mauritius in Nordkirchen und St. Dionysius in Capelle schauen. Und so gewann nicht nur die Musik, sondern auch die faszinierende Technik viele Herzen für diese vielseitige Instrument.



Großer Andrang vor der Bühne herrschte beim „Tag der Musik“ in Senden.



Aber auch auf der Bühne wurde viel geboten, denn gleich auf mehreren Bühnen spielte sich das Geschehen im Joseph-Haydn-Gymnasium und der benachbarten Mariengrundschule ab. Einen ganzen Nachmittag lang konnten die Besucher Konzerte genießen, sich näher über die verschiedenen Instrumente und Unterrichtsangebote informieren oder sich vom Förderverein des Musikschulkreises verköstigen lassen. Auch die von der Musikschule mitbetreute Bläserklasse des Joseph-Haydn-Gymnasiums präsentierte sich, ebenso wie der Kinderchor und die Orchester des Musikschulkreises, sowie zahlreiche weitere Ensembles und Solisten.

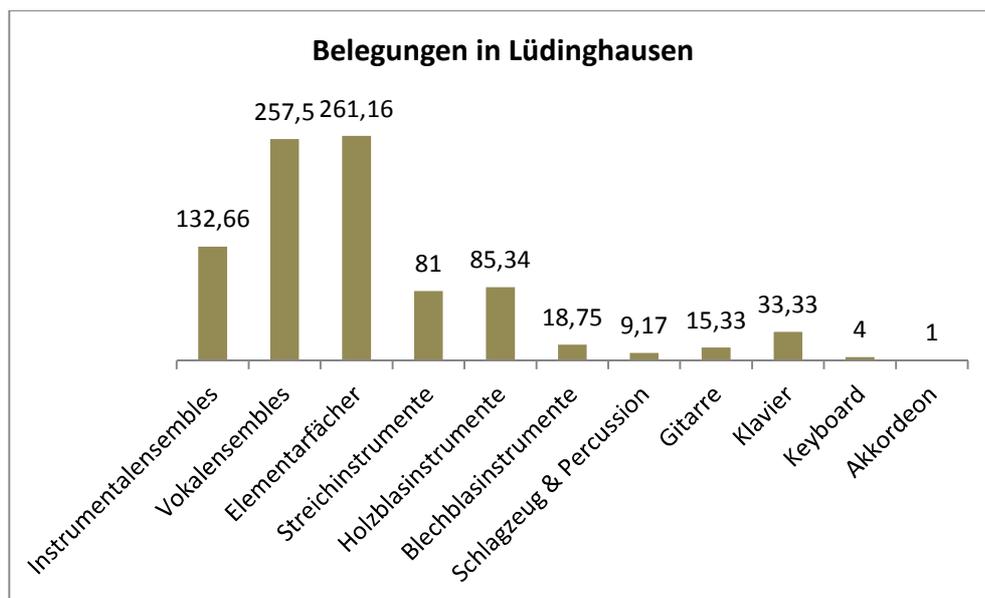


Ein besonderes musikalisches Highlight war der Besuch des Kinderorchesters NRW im November 2017 in der Aula des Gymnasium Canisianum im Lüdinghausen. Das Auswahlorchester des Landes teilte sich das Programm mit dem Jugendsinfonieorchester des Musikschulkreises - eine Begegnung durchaus auf Augenhöhe. Die vom Förderverein des Musikschulkreises mitorganisierte Veranstaltung war bis auf den letzten Platz besetzt.



Mit klammen Fingern und eisigen Instrumenten stellten sich auch in diesem Jahr wieder viele junge Musiker auf die Bühnen der Weihnachtsmärkte und in die Innenstädte. Soviel Hingabe wurde belohnt, denn trotz weihnachtlicher Hektik ließen es sich viele Zuhörer nicht nehmen, die fröstelnden Musikschüler mit kleinen Aufmerksamkeiten zu bedenken.

DER MUSIKSCHULKREIS IN DEN ANTEILSKOMMUNEN



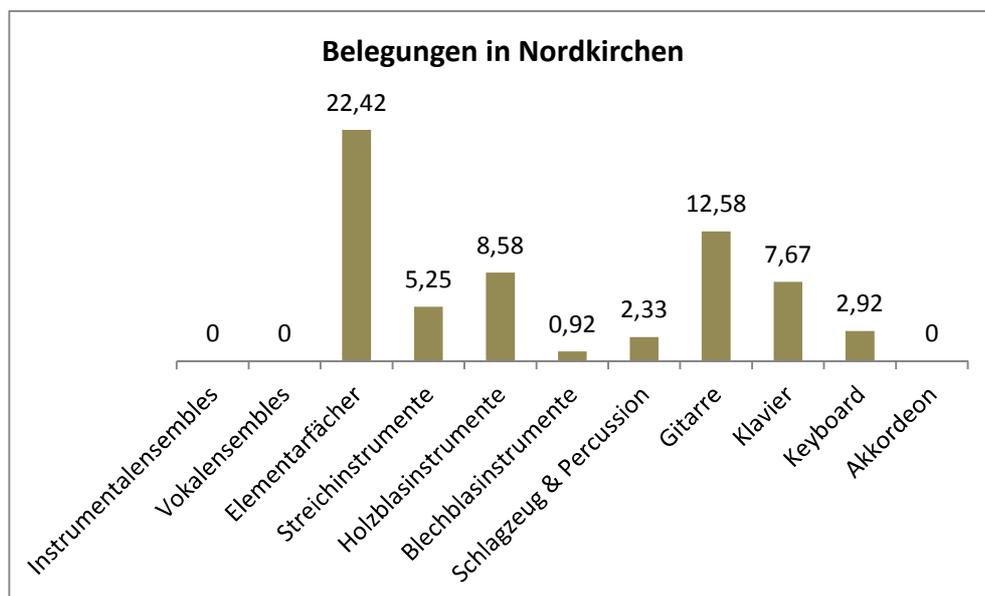
Lüdinghausen 2017

Unterrichtsstätten vor Ort
13

Kooperationsschulen
3

Veranstaltungen in Lüdinghausen:

Neujahrskonzert des JSO & Familienkonzert	01 / 2017
Konzert der Vororchester	02 / 2017
Kinderkonzert in der Ostwallschule	02 / 2017
Podiumskonzert	02 / 2017
JeKits-Musical „Zeitreise“ in Seppenrade	02 / 2017
Preisträgerkonzert „Jugend Musiziert“	03 / 2017
Chorkonzerte der „Glockenkinder“	06 / 2017
Podiumskonzert	06 / 2017
Stadtfest Lüdinghausen	09 / 2017
Konzert des Musikschulchors mit der Musica Camerata	10 / 2017
Partnerkonzert von JSO und Kinderorchester NRW	11 / 2017
Schülervorspiele, Auftritte mit Kooperationspartnern, musikalische Mitgestaltung von Fremdveranstaltungen	ganzjährig



Nordkirchen 2017

Unterrichtsstätten vor Ort
6

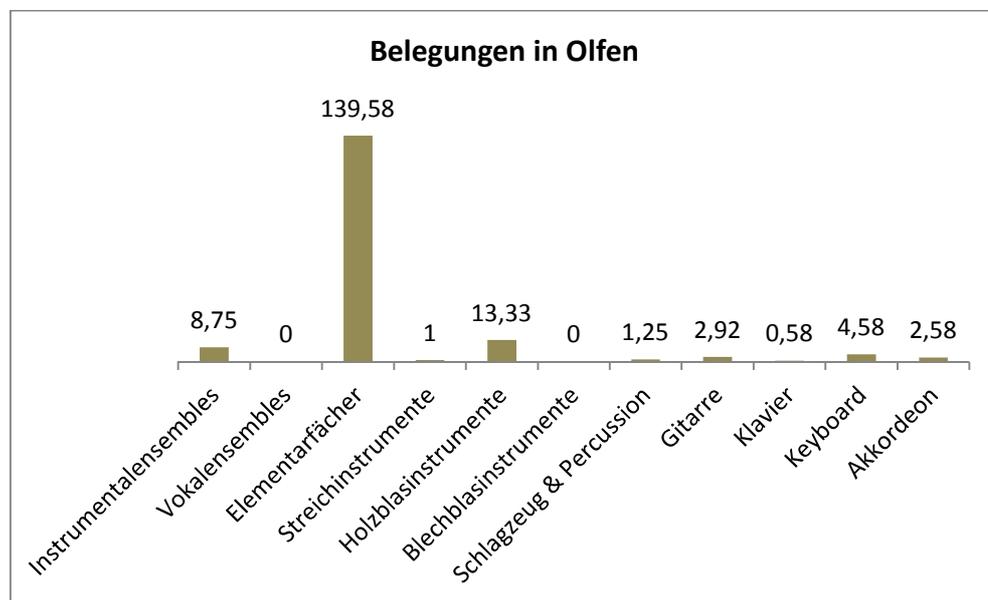
Kooperationsschulen
2

Veranstaltungen in Nordkirchen:

Neujahrskonzert des JSO	02 / 2017
-------------------------	-----------

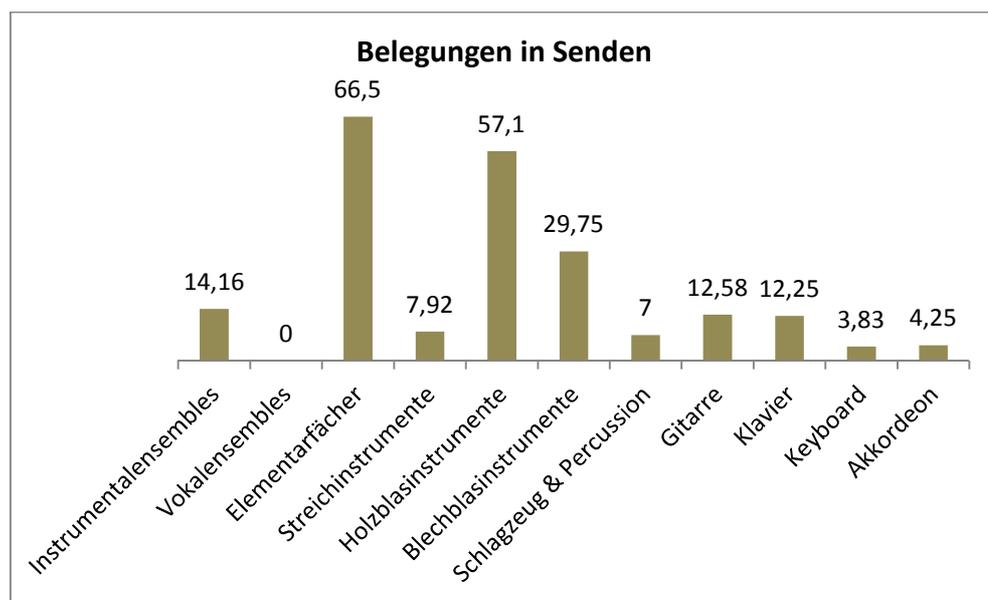
Orgelworkshop Teil 1 St. Mauritius Nordkirchen 06 / 2017
 Orgelworkshop Teil 2 St. Dionysius Capelle 10 / 2017
 Podiumskonzert 10 / 2017
 Schülervorspiele, Auftritte mit Kooperationspartnern, ganzjährig
 musikalische Mitgestaltung von Fremdveranstaltungen

Olfen 2017
 Unterrichtsstätten vor Ort
 5
 Kooperationschulen
 1



Veranstaltungen in Olfen:
 Podiumskonzert 01 / 2017
 Neujahrskonzert des JSO 02 / 2017
 Podiumskonzert 11 / 2017
 Schülervorspiele, Auftritte mit Kooperationspartnern, ganzjährig
 musikalische Mitgestaltung von Fremdveranstaltungen

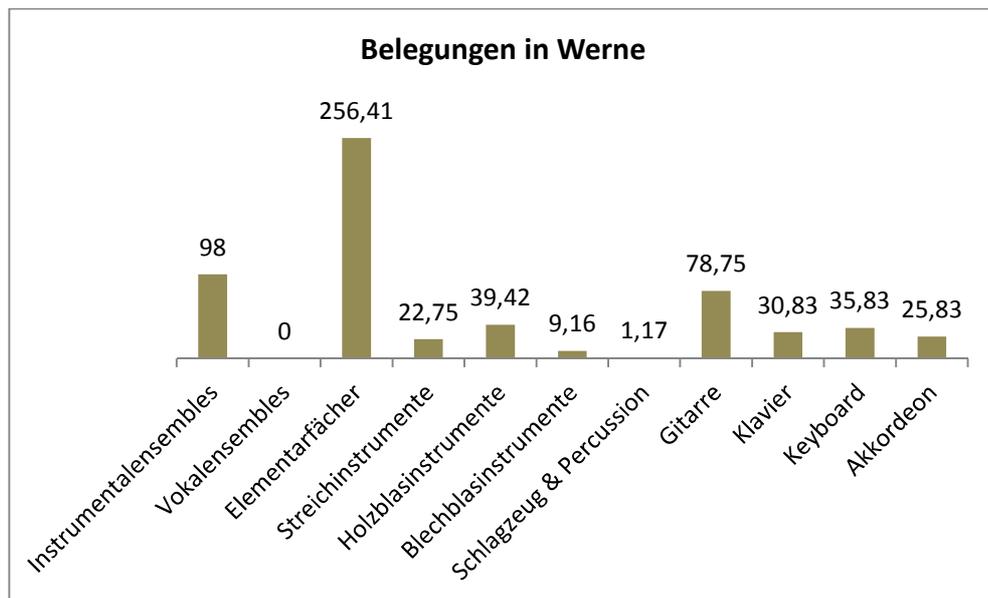
Senden 2017
 Unterrichtsstätten vor Ort
 4
 Kooperationschulen
 2



Veranstaltungen in Senden:
 Neujahrskonzert des JSO 01 / 2017
 Schülerkonzert „Jugend Musiziert“ 01 / 2017
 Podiumskonzert 05 / 2017
 „Tag der Musik“ für den gesamten Musikschulkreis 07 / 2017

Schülervorspiele, Auftritte mit Kooperationspartnern,
musikalische Mitgestaltung von Fremdveranstaltungen

ganzjährig



Werne 2017

Unterrichtsstätten vor Ort
9

Kooperationsschulen
4

Veranstaltungen in Werne:

Neujahrskonzert des JSO

01 / 2017

Teilnahme am Neubürgerempfang

03 / 2017

Konzert JeKi / JeKits

03 / 2017

Schülervorspiele, Auftritte mit Kooperationspartnern,
musikalische Mitgestaltung von Fremdveranstaltungen

ganzjährig

Lüdinghausen im Oktober 2018

gez. Koch, Leiter des Musikschulkreises Lüdinghausen